

9

10

24

Blank Check Festival 3

nein9 kollektiv

1. / 4. / 5. / 6. / 7. September / 19 Uhr

Die dritte Festival-Ausgabe präsentiert eine Vielzahl an Performances – mehr Tanz, mehr Performance-Art und Physical Theatre!

above below

DOCKeLeven Junior Company von DOCK 11
Leitung: Lisa Oettinghaus

27. / 28. / 29. September / 19 Uhr / Premiere

Das gemeinsam entwickelte Tanztheaterstück der Junior Company DOCKeLeven ist jährlicher Höhepunkt und widmet sich dieses Mal dem Thema »Druck«.

Im Rahmen von FRATZ International:

LUFT (3+)

Tanzperformance von Nir de Volf
und Theater o.N.

14. Oktober / 10 + 16 Uhr

Was passiert mit der Luft, die wir einatmen? Und wie finden wir Freiheit im eigenen Körper und verbinden uns gleichzeitig mit anderen?

VIEW.POINT.MARY

Cranky Bodies a/company

31. Oktober / 19 Uhr / Premiere***1. / 2. November / 19 Uhr / 3. November / 16 Uhr**

Inspiziert durch Mary Overlie, originelle Tanz-Anarchistin, entsteht in der Landschaft des EDEN Studios ihr legendäres Labor, in dem sich Tanz, Sound, Kostüm und Skulptur in immer wieder neu entstehenden Zusammenhängen bewegen.

*DOCK 11 / EDEN*****

KINDER COMIC TAG 2024**8. September / 10–17 Uhr**

Kinder lieben Comics! Und das wird mit einem prominent besetzten und unterhaltsamen Lesungsprogramm gefeiert.

Certainly Uncertain

Eva Meyer-Keller

3. / 4. / 5. / 6. Oktober / 19 Uhr

Interaktive Lecture-Performance, die der rätselhaften Halluzination namens Wahrnehmung auf den Grund geht.

POOL 24

MOVEMENT ART FILM Festival Berlin

16.–19. Oktober / 19 Uhr

POOL präsentiert eine Auswahl inspirierender Tanzfilmproduktionen und widmet sich im Format POOL Shine Filmen des im Januar verstorbenen Künstlers Phill Niblock.

9 steps to dust

ITAKO / Yuko Kaseki & Kazuhisa Uchihashi

26. / 27. Oktober / 19 Uhr

Paradoxe, die zwischen Leben und Tod, Eros und Thanatos, Grotteske und erleuchtender Schönheit oszillieren.

PROGRAMM**Kirûpark**

CBC – Christine Bonansea Company

12. / 13. / 14. / 15. September / 19 Uhr / Premiere

In einem immersiven KI-Raum, aufgebaut wie ein futuristischer Garten, entfaltet sich auf unterschiedlichen Ebenen ein Ballett vielfältigster Formen.

ATTITUDE

Ein zeitgenössisches Ballett von Tomi Paasonen

9. / 10. / 11. / 12. Oktober / 19 Uhr

Eine zeitgenössische Ballett-Etüde, die mit queeren Ästhetiken und Empfindungen neue und kritische Sichtweisen auf das klassische Ballett eröffnet.

Please Cry

Megumi Eda

24. / 25. Oktober / 19 Uhr

Das Solo mit Live-Video und Musik basiert auf Erinnerungen an die Großmutter, einer japanische Militärkrankenschwester.

24

9

10



TITEL: EVA MEYER-KELLER
FOTO: BARBARA DIETL
GESTALTUNG: CARMEN KLAUCKE

DOCK 11
KASTANIENALLEE 79
10435 BERLIN
WWW.DOCK11-BERLIN.DE